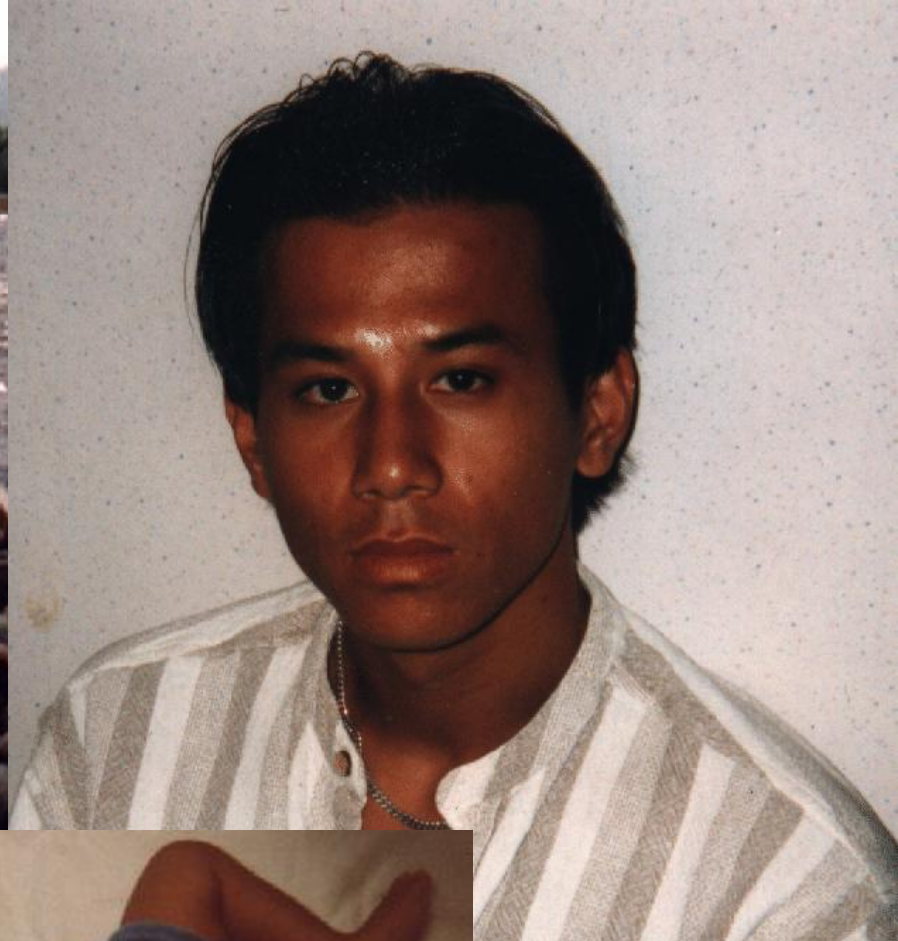


NIKLAS

1975 - 13 NOVEMBER - 2009

**VI GRATULERAR PÅ
FÖDELSEDAGEN!**

Bengt och Bitte



Skys-
kav-
mel-
lid-
den
även
lämn
stöld,
brot-
tä-

skida-
pr-
diärp-
å kö-
an-
stal-
bra
nen-
in-
öran-
änd-

3
ala
löe-
ten
fis-
po-
ok-

9340-02 90 00

Han lever på trollkonster

Det är omöjligt att inte bli imponerad när han flippar med sina kort.

- Vill du se bra magi ska du se det på nära håll. Det går inte att göra illusioner på nära håll, det här är äkta, säger Niklas Lenmarsson - professionell trollkonstnär.

RYDÖSRUM. Men det är försöks sätt på riktigt. Det berövs bara mycket övning. Niklas Lenmarsson har övat så mycket att han i dag kunde starta företag och leva på sina trollkonster. Och affärerna blomstrar redan.

- Jag trodde aldrig jag skulle hitta min grej, men nu har jag det. Jag upp-träder på firmafester, julfester, broi-logi...

ARB bjudade för fyra fyra år sedan då en kille i USA visade honom lite tricks. Niklas blev nyfiken och köpte böcker om magi, sådana som han hemma och övade. När han blev varslad från sitt jobb startade han eget. Han gillar fri-heten, att bestämma själv.

- Bokföring är svårt, men det har Niklas fått hjälp med på Näringslivsver-vice.

- Man ska inte vara rädd för att be om hjälp. Arbetsförmedlingen hjälpte mig med allt, det gäller bara att komma igång.

Och ska man jobba som magiker gäller det att vara utlämnad och ha lätt för att prata med folk. Attityden spelar stor roll.

- Det viktigaste är att förstå vad du gör. Folk tror det bara handlar om finger-färdighet men det är bara 30 procent och resten är presentation. Och psyko-logi.

Hur det än är lyckan han lura mig to-tall. Det värsta är när jag försöker lura Niklas. Jag frågar efter kortet som han rev sönder tidigare.

- Här är det, säger Niklas och lägger pepparbrödet i min hand.

- HÅLL hårt!

Tro mig, jag håller hårt.

Så knäpper han med fingrarna och säger åt mig att öppna handen. Där lig-ger kortet - ihopplockt men helt.

KATARINA ANNIC
katarina.annic@tas.se
030-21 80 10

PRESENTATIONEN VIKTIGAST. - Jag vill förtydla, men det är viktigt att ingen känner sig dum, säger Niklas Lenmarsson.

PHOTO: KATARINA ANNIC



11.11.2005